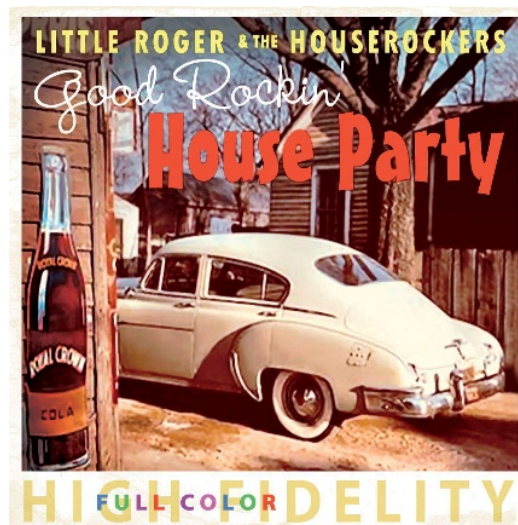


Little Roger & the Houserockers – Good Rockin' House Party

Es ist soweit! Die neuste CD von Little Roger & The Houserockers "Good Rockin' House Party" ist jetzt unter Dach und Fach und kommt am 22. September 2017 in den Handel.



In den letzten 25 Jahren hat sich der Brite Roger C. Wade (harp/vocals) als herausragender Mundharmonikaspieler der Zunft deutscher Bluestraditionalisten etabliert. Sein ebenso kraftvoller wie sensibler Stil und sein eindringliches Bluesfeeling, gepaart mit einem gesunden Maß an Virtuosität, begeistern den Bluesspezialisten und das Partypublikum gleichermaßen. Spontaneität, Humor und eine energiegeladene "Stage presence" - so schätzt das Publikum Roger C. Wade seit über 25 Jahren in Deutschland und Europa.

1968 in Norwich, England geboren, entdeckte Roger Ende der 80er Jahre seine Liebe zum klassischen Blues. Nach ersten Gigs als Duo auf den Straßen von England zog es ihn nach Deutschland, wo er Anfang der 90er Jahre in seiner ersten deutschen Bluesband spielte, zunächst als Sideman, dann als Frontman und Sänger. Kurz darauf gründete Roger seine erste Band, Excuse My Blues, zusammen mit seiner Frau Marion am Klavier. Die Weichen waren gestellt und die Richtung klar - es ging um Blues, Boogie und RnB. 1994 verbrachten Roger und Marion mehrere Monate in den US, wo sie mit vielen namhaften Blueskünstlern zwischen New York und San Francisco zusammenspielten.

Nach dieser aufregenden und charakterprägenden Zeit kehrten Roger und Marion nach Deutschland zurück und gründeten die Band Little Roger & The Houserockers mit Tilmann Michalke an der Gitarre. Erstklassiger Chicago Blues, Boogie und swingender West Coast Jump Blues ist, was die Houserockers seit über 20 Jahren in zahlreichen Clubs und bei Blues Festivals in Deutschland, den Niederlanden und anderen europäischen Ländern präsentieren.

Rogers spielt Mundharmonika ganz im Stil seiner Vorbilder Little Walter aus Chicago sowie der legendären Harpspieler der Westküste, George „Harmonica“ Smith und William Clarke. Der Gitarrist T-Man Michalke ist fest in der Tradition der 50er Jahre verwurzelt. Seine packenden Gitarrensolis und seine geschmackvolle Begleitung erinnern an seine Vorbilder T-Bone Walker, Robert Lockwood und Hollywood Fats. Marion Wade spielt rollende Shuffles, Blues und Boogie im Stil von Otis Spann aus Chicago und ihrem Vorbild Fred Kaplan aus Los Angeles, bei dem sie persönlich den swingenden West Coast Stil lernte. Roger, T-Man und Marion sind schon seit 25 Jahren ein musikalisches Team. Der Bassist Stephan Roffmann und der Drummer Chris Seidel liefern den unverwechselbaren Beat. Diese beiden hochtalentierten Musiker sind noch in ihren Zwanzigern und repräsentieren die neue Generation deutscher Bluesmusiker.

Zahlreiche bekannte Musiker sind als Gast bei Auftritten der Band erschienen, u.a. Alex Schulz, Chris Rannenber, Marc T und RJ Mischo. Die Band hat inzwischen fünf CDs aufgenommen. Die aktuelle, "Good Rockin' House Party", erscheint im September 2017.

"Good Rockin' House Party" wurde im renommierten Studio "Rocket Sound Lab" in Essen aufgenommen, diesmal ganz ohne Gastmusiker. Während auf den letzten beiden CDs ("Cut It While It's Hot" und „Jumpin' At Jack's Joint“) mit Hilfe von Bläsersätzen und Saxofonsoli viel R & B präsentiert wurde, konzentriert sich die neue CD darauf, die Houserockers so klingen zu lassen, wie man sie auch live erlebt. Die 13 Tracks bieten eine energiegeladene Mischung aus Chicago Blues ("Whisky Tonight", "I Just Can't Stay"), West Coast Blues („To The Bone“, Alternative Facts“) Piano Boogies (Rocket Fizz“), Slow Blues mit fettem Harpsound (Night Walker) und tanzbaren Partynummern ("It's Later Than You Think"). Die Songs wurden direkt live und auf Tonband eingespielt, über alte Röhrenverstärker und Bändchenmikrofone. Fast alle Titel sind ein erster oder zweiter „Take“. Das Resultat ist ein Album, das zwar retro, aber frisch, energiegeladen und sehr bluesig klingt, nicht zuletzt durch den unverwechselbaren Mix von Marc T, der auch schon auf den letzten beiden CDs zu hören war. Marc T aus Belgien ist bekannt durch die Electric Kings und seine eigene Band, Tee.

Little Roger & The Houserockers widmen sich voll und ganz Ihrer Liebe zum Blues und begeistern stets durch ihre dynamische Live-Show, die das Publikum mit müden Beinen, wunden Händen und einem Lächeln im Gesicht zurücklässt. Am 29. September feiern die Houserockers in der „Torburg“ in der Kölner Südstadt ihre CD Release Party, eine tolle Gelegenheit, die Band live zu erleben und mitzufeiern bei der „Good Rockin‘ House Party“.

VÖ Datum: 22.07.2017

Label: 9a music / Kat.-Nr.: 9ACD006 / EAN: 4032127000812

Tracks:

1. To the Bone (R. C. Wade)
2. It's later than you think (R. Milton)
3. Just Can't Stay (W. Nix)
4. Little Girl (J.L. Williamson)
5. Rocket Fizz (for Fred) (M.Wade)
6. Midnight Boogie (H. Whittaker)
7. Alternative Facts (R.Wade / M.Wade)
8. Night Walker (R.C. Wade)
9. Glad I don't have to worry no more (R. Lockwood)
10. I don't go for that (J. Reed)
11. Whiskey Tonight (R.C. Wade)
12. Crabs (T. Michalke)
13. Get High Everybody (M. Jackson)

Kontakt:

Neil Grant Music Production
Ingerer Str. 35
53797 Lohmar
Germany

Tel: +49 2246 9257611

Mail: ngmp@neil-grant.com